الورود والزّهور

شعر

كمال إبراهيم

الورود والزهور

كمال إبراهيم

(دار الحديث)
للإعلام والطّباعة والنّشر
ص.ب 55 – عسفيا
تلفون: 04 - 8391230
نقّال : +972-54-7595427
alhadeth19@gmail.com

يُمنع نسخ أو تصوير أو استنساخ أيّ مادّة بدون
إذن خطّي من المؤلّف.
حقوق الطّبع محفوظة للمؤلّف:
كمال إبراهيم ©
للتواصل: 0508843631

الطّبعة الأولى
تشرين الثّاني 2026

الإهداء

الوُرُودُ والزُّهُورُ هَدِيَّةٌ لِلنّاسِ مِنَ اللهِ الكَرِيمِ الْمَنَّانْ

وَنَحنُ نُهْدِيهِ العِبادَةَ بالدِّينِ والصَّلاةِ بِشَوْقٍ وَأمَانْ

هُوَ العَزِيزُ الجَبَّارُ الحَقُّ مالِكُ الْمُلْكِ يُسْعِدُ كلَّ إنْسَانْ

بَعِيدًا عَنِ البُؤْسِ والعُنْفِ ضِدَّ الحَرْبِ فِي كُلِّ زَمَانْ.

كمال إبراهِيم

المغار – الجليل

العَيْنَانِ وَالنَّظَرُ

"العَيْنَانِ وَالنَّظَرُ أَهَمُّ مَا وَهَبَ

اللّٰهُ الخَالِقُ الإِنْسَانْ

العَبْدُ بِدُونِ العَيْنَيْنِ لَا يَرَى

مَا فِي الكَوْنِ مِنْ بُنْيَان

بِالعَيْنِ نُبْصِرُ رَوْعَةَ الدُّنْيَا

وَمَا فِيهَا مِنَ الأَلْوَانْ

وَنَرَى السَّمَاءَ وَنُورَ الشَّمْسِ



وَالنُّجُومَ وَالأَكْوَانْ

فَاحْمِدْ إِلَهَكَ كُلَّ يَوْمٍ

فَهْوَ وَاهِبُ دِينٍ وَنِعْمَةٍ وَأَمَان

وَاحْفَظْهُمَا مِنْ كُلِّ سُوءٍ

وَاسْتَعِنْ بِاللهِ ذِي الإِحْسَانْ

وَانْظُرْ بِهِمَا نَحْوَ الجَمَالِ

وَلَا تَرَ البُغْضَ وَالعُدْوَانْ

فَالعَيْنُ نِعْمَةُ رَبِّنَا وَبِنُورِهَا

يَحْلُو لَنَا الكَوْنُ والعُمْرانْ".



التَّعايُشُ المُشْتَرَك

"إنَّنَا فِي دَوْلةِ إسْرائِيلَ شَعْبَانِ

نَبْغِي التَّعَايُشَ الْمُشْتَرَكَ والسَّلَامْ

هَذا وَاجِبُ السّاعَةِ من أجْلِ

راحَتِنَا عَرَبًا وَيَهُودًا عَلَى الدَّوَامْ

نَحْنُ نَحْتاجُ السَّلامَ لِأَجْلِ العَيشِ

بالرِّفقِ والحُبِّ وَصُلْبِ الوِئامْ

هذا ماْ يُرِيدُهُ لَنا اللهُ بِنَبْذِ العُنْفِ



والحَرْبِ وَأَيِّ كُرهٍ وقَتْلٍ وانْتِقامْ

العَالَمُ فِي هذهِ الأيَّامِ

شَرْقًا وَغَربًا فِي حَالَةِ زَعْزَعَةٍ وَاصْطِدَامْ

لا لِلحَربِ وَالْعُنفِ والإجْرامِ

والقَتْلِ والدَّمارِ هُنا في كُلَّ الأَيَّامْ.



الْحَقُّ شَرْطٌ وَاجِبٌ

"الْحَقُّ شَرْطٌ وَاجِبٌ إِكْرَامُهُ

وَبِهِ أَتَتْ وَصَايَا الدِّيَانَاتْ

وَاللهُ أَوْصَى الْأَنْبِيَاءَ بِحِفْظِهِ

فِي سَائِرِ الْأَحْوَالِ وَالْمَجَالَاتْ

بِالْحَقِّ تَسْمُو فِي الْحَيَاةِ نُفُوسُنَا

وَتَزُولُ أَسْبَابُ الْأَذَى وَالسَّيِّئَاتْ

وَالْحَقُّ مِيزَانُ الْعَدَالَةِ بَيْنَنَا



وَبِهِ تُصَانُ حُقُوقُ كُلِّ الفِئَاتْ

لَا خَيْرَ فِي قَوْلٍ يُجَانِبُ حَقَّنَا

أَوْ يَسْتَبِيحُ كَرَامَةَ الْجَمَاعَاتْ

فَاصْدَعْ بِحَقٍّ لَا تَخَفْ مِنْ قَوْلِهِ

فَالْحَقُّ أَبْقَى مِنْ صَدَى الْكَلِمَاتْ

وَاجْعَلْ ضَمِيرَكَ لِلْحَقِيقَةِ نَاصِرًا

وَارْفُضْ طَرِيقَ الزُّورِ وَالشُّبُهَاتْ

فَالْعَدْلُ وَالْإِنْصَافُ يَرْفَعُ شَأْنَنَا

وَيَصُونُ بَيْنَ الْوَرَى مِنْ صِلَاتْ



وَالْحَقُّ يَبْقَى إِنْ تَبَدَّلَ عَصْرُنَا

نُورًا يُضِيءُ دُرُوبَ كُلِّ الجِهَاتْ ".



حُرِّيَّةُ التَّعبِير

" حُرِّيَّةُ التَّعبِيرِ

أَسَاسُ الدِّيمُقْراطِيَّة

بَعِيدًا عَنِ الظُّلْمِ

وَنَصِّ الدِّكْتاتورِيَّة

نَأْسَفُ أنْنا نَرَى ذَلِكَ

فِي دُوَلٍ عَرَبِيَّة

وَحَتَّى هُنا اليَومَ فِي السِّياسَةِ الحُكُومِيَّة

تَنْتَهِجُ التَّمْيِيزَ ضِدَّ



مَنْ يَنْطُقُ بالعَرَبِيَّة

فالعَارُ لحُكُومَةِ اللِّيكُودِ

كونَهَا عُنْصُرِيَّة

يُمَشِّيهَا بِنْ غْفِيرُ

وَسْمُوتْرِتشْ بالهَمَجِيَّة

إنَّنَا نَأمَلُ تَشْكيلَ

حُكُومَةٍ بَدِيلَةٍ مَرْكَزِيَّة".

5.11.2026

الوَفَيَات

"الوَفَيَاتُ عَديدَةٌ لِمَعَارِفَ

مِنْ مَدِينَتِنا أوْ مِنْ قُرَى الجِوَارْ

يُؤلِمُنِي قَلْبِي عَلى فَقْدِ الأحِبَّةِ

بالتَّقادِيرِ مِنَ اللهِ الغَفَّارْ

كُلُّ وَفاةٍ تَحرِقُ القَلبَ إنْ كانَتَ

مِنَ الصّغارِ أَوِ الكِبَارْ

لكِنَّ كُلَّ مَا فِي الأَمْرِ



بيَدِ اللهِ الرَّؤُوفِ العَزِيزِ الرَّحِيمِ القَهَّارْ

نَحْنُ العَبيدَ نَـتُوقُ لِغُفْرانِهِ

إنَّهُ الكَرِيمُ نصَلِّي له لَيْلَ نَهارْ

وَكَمْ نُؤْمِنُ نَحْنُ المؤْمِنِينَ

بقُدْرَةِ اللهِ ذِي الإكْرامِ الجَبَّارْ

إنَّهُ بارِئُ الكَوْنِ والأرضِ

والسّمَواتِ والْمَجَرَّاتِ وَالبِحَارْ".



العُنصُريَّة

العُنصُريَّةُ إجْرامٌ بِحَقِّ الإنْسانِيَّة

نَرَاهَا عِنْدَنا وَفِي الدّوَلِ العَرَبِيَّة

هَذا لا يُرْضِي اللهَ مِنْ ناحِيَةٍ دينيَّة

فالدِّينُ يَنْبُذُ التَّعَصُّبَ والدِّكْتاتُورِيَّة

العُنصُرِيَّةُ هُنا ظاهِرَةٌ جدِيدَةٌ آنِيَّة

نَرْجُو أنْ تَزُولَ مِنْ ناحِيَةٍ سِيَاسِيَّة

فالعَارُ لِلظُّلْمِ والسُّلُوكاتِ الهَمَجِيَّة



إنَّا خُلِقْنَا وَنَعِيشُ فِي دَوْلَةٍ يَهُودِيَّة

نَطْلُبُ مِنَ اللَّهِ أنْ يُبْقِيهَا دِيمُقْرَاطِيَّة.



الْحَرْبُ مَأْسَاةُ الْبَشَرِيَّة

الحَرْبُ نارٌ، وَالسَّلامُ أَمَانْ
وَالحُبُّ أَجْمَلُ مَا وَهَبْنا الزَّمَانْ
فَلْنَرْفَعِ اليَومَ صَوتَ السَّلامْ
وَلْنتْرُكِ البَغْضَاءَ وَالانْتِقامْ
نُرِيدُ دُنْيا بِالوُرُودِ تَزْدَهِرْ
وَبِالأَمَلِ الجَمِيلِ دَوْمًا تَسْتَمِرْ
لا طِفْلَ يَبْكِي، لا قُلُوبَ تَخَافْ
بَلْ عَالمًا بِالحُبِّ دَوْمًا يُضَافْ".

قَلْبِي يَهِيمُ

"قَلْبِي يَهِيمُ دَوْمًا
يَدْعُو لِلسِّلمِ فِي رِحَابِ الوَطَنْ
وَالفَجْرُ يَنْثُرُ نُورًا
فَوْقَ الرُّبَى، وَيُحْيِي الأَمَلْ
وَالطَّيْرُ يَشْدُو لَحْنًا
فِي كُلِّ غُصْنٍ وَبَيْنَ الزَّهْرْ
وَالْحُبُّ يَبْقَى عَهْدًا
يَضُمُّ الْقُلُوبَ وَيَمْحُو الأَلَمْ
وَالنَّهْرُ يَجْرِي عَذْبًا
بَيْنَ الرُّبَى وَيَرْوِي الشَّجَرْ



وَالشَّمْسُ تَضِيئُ بِالدُّرُوبِ

وَتَمْنَحُ حُسْنَ الْحُلُمْ

وَالأَرْضُ تَحْضُنُ حُلْمًا

يَكْبُرُ فِينَا مَعَ كُلِّ فَجْرْ

وَنَحْنُ نَبْقَى دَوْمًا

نَحْمِي الْبلادَ وَنُزِيلُ الشَّجَنْ".



أعانِي في عَيْنَيَّ

"أُعَانِي مِنْ غَبَاشِ الْعَيْنِ دَاءْ

وَأَرْجُو مِنْ إِلَهِي الشِّفَاءْ

وَأَسْأَلُ لِعَيْنَيَّ الصَّفَاءْ

وَأَنْ يَهَبَ الْفُؤَادَ بِهِ ضِيَاءْ

وَيَرْزِقَنِي لِعَيْنَيَّ جَلَاءْ

وَيَجْعَلَ بَعْدَ عُسْرِي رَخَاءْ

وَيَمْنَحَنِي الصِّحَّةَ وَالهَنَاءْ

فَيَا رَبِّي أَجِبْ مِنِّي الدُّعَاءْ

جَلاءُ الرُّؤْيَةِ بِحَاجَةٍ شَمَّاءْ

واللهُ هُوَ الْمُرْشِدُ الْمِعطاءْ".



وَطَنِيَّة سُلطَان بَاشَا الأَطرَش

"يَا مَنْ حَمَلْتَ فِي قَلْبِكَ اتِّسَاعَ الوَطَن

تَمْشِي ثابِتًا لا تَنْكَسِر فِيكَ الجِهَاتْ

فِي صَوْتِكَ عَهْدٌ قَدِيمٌ يَتَجَدَّدْ

وَفِي عَيْنيكَ الكِبْرِيَاءُ وَالحِكَايَاتْ

إذا هَبَّتِ الرِّيحُ كُنْتَ صُمُودَها

وَإِذَا غابَ النَّهَارُ كُنْتَ الإِضَاءَاتْ

لا يَهْدَأُ فِيكَ سُؤَالُ الحُرِّيَّةِ

وَلا تَزُولُ عَنْ رُوحِكَ الأمْنِياتْ

يَا ابْنَ الأيَّامِ التِي ثارَتْ وَلَمْ تَنْحَنِ

يَا ظلَّ الرَّايَةِ التي تدُومُ في كُلِّ الجِهَاتْ

مِنْكَ تَبْدَأُ الحِكايَةُ إذا ضَاعَتْ

وَفِيكَ يَنْهَضُ الْمَعْنَى فِي وَهَجِ الأوْقَاتْ

وَتَبْقَى فِي خَطْوِكَ ذاكِرَةُ الجَبَلْ

وَفِي صَدْرِكَ صدَى مَنْ تَرَكُوا عَلامَاتْ

كُلَّما ثَقَلَتِ الخُطْوَةُ عَلَى الطَّرِيقِ

كُنت أنْتَ الطَّرِيقَ وَكُنْتَ أنْتَ الثَّبَاتْ".



دَوْلَةُ إسْرائِيل

دَوْلَةُ إسْرائِيلَ بِحُكُومَتِها

تَشْهَدُ العُنْفَ وَزَخَم العنْصُرِيَّة

ضِدَّ العَرَبِ منَ الْمُسْلِمِينَ

والدُّرُوزِ وَالطَّائِفَةِ الْمَسِيحِيَّة

أخِيرًا تكْثُرُ الاعْتِدَاءاتُ

مِنَ اليَهُودِ عَلَى مُتَكَلِّمِي العَرَبِيَّة

الوَيْلُ للكهانِيِّينَ مَنْ يعْتَدُونَ

عَلَى مَنْ لا يلتَزِمُ العِبْرِيَّة

الدَّولَةُ فيها عِشرُونَ بالْمِئَةِ

مِنَ العَرَبِ يَحْمِلُونَ الْجِنْسِيَّة

قِسْمٌ كَبِيرٌ مِنْهُمْ مِنَ الدُرُوزِ

وَالإِسْلامِ يَخْدِمُونَ بالعَسْكَرِيَّة

وَمَعْ هذا يُعانُونَ منْ هَدْمِ البيُوتِ

والإِخْلالِ بالدِّيمُقْرَاطِيَّة

العُنْصُرِيُّونَ يَعْتَدُّونَ عَلَى مَنْ

يَنْطُقُ لغَة الضَّادِ السَّامِيَّة

وَالدَّوْلَةُ شَرَّعَتْ قَوانِينَ أشْنَعُها

قانُونَا كامِينتْس وَالقَوْمِيَّة"



نَأْمَلُ بهَذِهِ الانْتِخابات

نَأْمَلُ بهَذِهِ الانْتِخَابَاتِ تَبْدِيلَ

الحكُومَةِ بأخرَى دِيمُقْراطِيَّة

إنَّنا نعَاني العُنْفَ وَالحِقْدَ وَالكَرَاهِيَّةَ

كثِيرًا وَالدِّكْتَاتُورِيَّة

نَأْمَلُ بالقَلْبِ أنْ تَمُرَّ الانتِخَاباتُ

بِانتِظامٍ وِرُوحٍ سِلْمِيَّة

اللَّعْنَةُ لمَن يَغُشُّ بالانتخَاباتِ



أوْ يَعَادِيَ الجماهيرَ العَرَبِيَّة

كُلُّنا هُواةُ السَّلامِ ودِينُنَا عِبادَةُ اللَّهِ

بِالحَقِّ والْمَحَبَّةِ والحُرِّيَّة

لَيْتَنَا نَلْقَى التَّغْيِيرَ

مِنْ أجْلِ العَيْشِ الكرِيم بِعَلاقَاتٍ أخَوِيَّة

إنَّنَا ضِدُّ الظُّلْمِ والغَدْرِ الفاحشِ

بدَوْلَتِنا الوَحِيدَةِ اليَهُودِيَّة".



يُسْعِدُنِي إِيمَانِي

"يُسْعِدُنِي إِيمَانِي بِحُبِّي لِلَّهِ العَزِيزِ

ذِي الجَلَالِ وَالإِكْرَامْ

هُوَ الوَاحِدُ مَنْ نَعْبُدُ بِالدِّينِ

ضِدَّ الحَرْبِ وَبِحُبِّنَا لِلسَّلَامْ

وَبِذِكْرِ الرَّبِّ يَطْمَئِنُّ فُؤَادِي

وَيَحْيَا فِي دَاخِلِي أَجْمَلُ الوِئَامْ

وَبِنُورِهِ نَمْشِي عَلَى دَرْبِ الهُدَى



وَنَرْجُو عَفْوًا وَحُسْنَ الخِتَامْ

نَدْعُو إِلَى الخَيْرِ وَنَزْرَعُ مَحَبَّةً

بَيْنَ الوَرَى وَنَرُدُّ أَجْمَلَ الكَلامْ

وَنَصُونُ حَقَّ النَّاسِ دُونَ تَفَرُّقٍ

وَنَعِيشُ بِالْمَوَدَّةِ وَالاحْتِرَامْ

وَإِذَا دَعَوْنَا اللَّهَ فِي أَوْقَاتِنَا

رَجَوْنَا مِنَ الرَّحْمَنِ عَفْوًا وَابْتِسَامْ

فَاللَّهُ رَبِّي وَالرَّجَاءُ رَحْمَةً تَبْقَى بِقَلْبِي

مَا بَقِيْتُ عَلَى الدَّوَامْ".



تَذاكِرُ الإقلاع

تَذاكِرُ الإقلاعِ للحُكُومَةِ

جاهِزَةٌ بالتَّمَامْ

السَّائِقُونَ يُلَبُّونَ رَغَباتِ

الجَمِيعِ بِالوِئَامْ

ليتَ الإقْلاعَ غَدًا

وَلَيْسَ بَعْدَ أُسْبُوعٍ بِأيَّامْ

هَذا مَا يُرِيدُهُ الشَّعْبُ



حَالًا وَعَلى الدَّوَامْ

الأمْرُ مَرْهُونٌ بِرَغبَةِ

ذِي الجَلالِ وّالإكْرَامْ

نَحْنُ نَرْجُو سُقُوطَ الحُكُومَةِ

مَعَ كُلِّ الأقْزَامْ

كَيْ يَحكُمَنَا العَدُلُ والقانُونُ

دُونَ أيِّ إجْرامْ"



يُسْعِدُني

يُسْعِدُني حُبِّي لِلَّهِ

العَزِيزِ الرَّؤُوفِ الْمَنَّانْ

أطْلُبُ مِنْهُ أنْ يُشْفِيَ

عَيْنِيَّ وَنَظَرِي التَّعْبَانْ

إنِّي أُقَلِّلُ الكِتَابَةَ والقِراءَةَ

كثِيرًا في كُلِّ أوَانْ

النَّظَرُ مِرْآةُ العَيْنَيْنِ



وَبِدُونِهِ لا عَيشَ لِلْإِنْسانْ

قَد تُشْفَى العَيْنانِ بِعِلاجٍ جَيِّدٍ

بالمشفَى والرَّحْمَنْ

كلُّ مَا يَجْرِي ويَدُورُ

تَدْبِيرٌ مِنَ اللهِ بِالإِحْسَانْ

لَيْتَ كُلَّ الخَلِيقَةِ

تَعْبُدُ البَارِئَ فِي كُلِّ زَمَانْ".



النَّوْم

النَّوْمُ مِفْتاحُ الرَّاحَةِ والهُدُوءْ

يُبْعِدُ عَنَّا تَعَبَ النَّهارِ والسُّوءْ

نَغْفُو لَيْلًا وَالنُّجُومُ لَنا ضَوْءْ

وَنَصْحُو بِالنَّشاطِ دُونَ بُطْءْ

نَنامُ في اللَّيْلِ دُونَ لُجُوءْ

وَنَصْحُو سَعِيدِينَ بالشَّوْقْ

بِالنَّومِ نُرِيحُ قلبَنَا الْمَمْلوءْ



لِيَكُونَ سَاكِنًا مِنَ النُّشُوءْ

بِحُلْمٍ هَنِيءٍ وَامْتِنَانٍ مَمْلُوءْ

وَالصُّبْحُ يَكُونُ جَمِيلًا مَبْدُوءْ

بِالنَّشَاطِ وَالدَّوَامِ بِكِيَانٍ مَقْرُوءْ

لا بَأْسَ إِنْ جَاءَنَا نَهَارٌ بِالنُّتُوءْ".



لا للعُنْصرِيَّة

"العُنْصرِيَّةُ تَزْرَعُ الحِقْدَ وَالأَحْزَانْ

وَتَبْنِي بَيْنَ النَّاسِ وَالخِلَّانِ جُدْرَانْ

وَتَنْشُرُ بَيْنَ الخَلْقِ ضِيقًا وَبُهْتَانْ

وَتَزْرَعُ فِي قَلْبِ البَرِيءِ حِرْمَانْ

لَا فَرْقَ بَيْنَ النَّاسِ فِي الأَوْطَانْ

فَالْكُلُّ فِي هَذِي الحَيَاةِ إِنْسَانْ

فَلْنَحْتَرِمْ بَيْنَ بَعْضِنَا الأَلْوَانْ



وَنَعِشْ دَوْمًا إِخْوَةً بِأَمَانْ

وَلْنَنْشُرِ التَّسَامُحَ وَالإِحْسَانْ

فَالْحُبُّ يَجْمَعُنَا بِكُلِّ مَكَانْ

وَلْنَرْفُضِ التَّمْيِيزَ وَالعُدْوَانْ

فَالْعَدْلُ حَقٌّ ثَابِتٌ إذا هْانْ



القَهْوَةُ العَرَبِيَّة

"القَهْوَةُ العَرَبِيَّةُ مَشْرُوبُنا الحَمِيدْ

فِيهَا تَفُوحُ الشِّفاهُ عِطرًا مَجيدْ

الضَّيفُ عِنْدَمَا يَشْرَبُهَا سَعِيدْ

يَسْتَلهِمُ اللّذَةَ مِنْ طَعْمِها أَكِيدْ

وَيَشْكُرُ الْمُضِيفَ شُكْرًا عَدِيدْ

إنَّهَا شَهادَةُ تارِيخِنا مِنْ بَعِيدْ



تُعِيدُ الْمَجْدَ والعِزَّةَ مِنْ جَدِيدْ

إنَّها مَكْرَمَةُ الشُّيُوخِ الأجَاوِيدْ".



ظُلْمُ الحُكَّام

ظُلْمُ الحُكَّامِ مَأخُوذٌ مِنَ العُنْصُرِيَّةِ وَالطُّغْيَانْ

وَصَوْتُ الحَقِّ يَبْقَى شَامِخًا لَا يَنْحَنِي لِلسُّلْطَانْ

وَدَمْعُ الظُّلْمِ فِي جَوْفِ اللَّيَالِي شَاهِدٌ لَا يُسْتَهَانْ

وَدُعَاءُ الأُمِّ فَوْقَ الْحِقْدِ نَارٌ قد لَا يَرُدُّ لَهَا عِنَانْ

كَمْ تَجَبَّرَ فِي البِلَادِ مُسْتَبِدٌّ، ثُمَّ وَلَّى بَائِسًا حَيْرَانْ

وَبَقَى التَّارِيخُ يَفْضَحُ كُلَّ زَيْفٍ صَاغَهُ البُهْتَانْ

لَا تَظُنُّوا الصَّمْتَ خَوْفًا فَالسُّكُوتُ لَهُ حَدٌّ وَأَوَانْ

إِنَّ فِي صَدْرِ الشُّعُوبِ عَزِيمَةً تَأْبَى حَيَاةَ الهَوَانْ

يَا بِلَادَ الحَقِّ صَبْرًا، إِنَّ بَعْدَ العُسْرِ فَجْرًا لَا يُهَانْ

وَسَيَبْقَى العَدْلُ حُلْمًا حَقًّا سَيَغْدُو فِي رُبَاكِ لَهُ كِيَانْ.



الوُرُودُ والزُّهُور

"الوُرُودُ والزُّهُورُ حَلاوَةُ الحَدائِقِ للإنسَانْ

تَنْشُرُ عِطْرًا وَجَمَالًا، وَتَبْعَثُ حُبًّا وَحَنانْ

تَكْسُو الأَرْضَ بِأَلْوَانٍ، تُسِرُّ القَلبَ وَالوِجْدَانْ

وَتَرْقُصُ مَعْ نَسِيمِ الصُّبْحِ فِي رَوْعَةٍ وَأَمَانْ

وَيُزَيِّنُ الوَردُ دُرُوبَ النَّاسِ فِي كُلِّ زَمَانْ

وَيَمْنَحُ النَّفْسَ أفرَاحًا، وَيَطْرُدُ الأَحْزَانْ

فَازْرَعْ زُهُورَكَ بِالْمَحَبَّةِ، وَاسقِها بِامْتِنانْ

تَبْقَى الحَدَائِقُ فِي العُيُونِ كَرَوْعَةِ البُسْتانْ

وَتَفُوحُ مِنْهَا نَفْحَةٌ، كَالعِطْرِ فَوْقَ الأَغْصَانْ

وَتَجِيءُ نَحْوَ رَحِيقِها أَسْرابُ نَحْلٍ بِافْتِتَانْ



لَيْتَ الْحُرُوبَ تَزُول

"لَيْتَ الْحُرُوبَ تَزُولُ عَنْدَنا

وَيَعُودُ لِلْأَيَّامِ دِفْءُ إِيمَانِنَا

لَيْتَنا نَسْتَرِيحُ إِلَى الْأَبَدْ

لِيَعُودَ الْحُبُّ فِي كُلِّ بَلَدْ

وَلْيكُونَ حُلمُ الطِفلِ قَرِيرْ

لَا خَوْفَ بقَلْبِ كُلِّ صَغِيرْ

لَيْتَ الْبُيُوتَ تَظَلُّ عَامِرَةً لَنَا

لَا هَدْمَ فِيهَا ولَا فِرَاقَ يُؤْلِمُنَا

كَمْ أُمَّنَا بَكَتِ الْغِيَابَ حَرْقَةً

وَتَرَقَّبَتْ عِنْدَ الْمَسَاءِ عَزِيزَةً

انْتَظَرْنَا أَنْ يَجِيءَ صَبَاحُنَا

لِتُنِيرَ أَزْهَارُ السَّلَامِ رُبُوعَنَا

يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ يَكْفِينَا دِمَاءْ

يَكْفِينَا الْحُزَنُ وَالفَقْدُ وَالبُكَاءْ

ما أَجْمَلَ أنْ يَجْمَعَنَا السَّلَامْ



الْجُوعُ وَالْفَقْر

"طَرَقَ الْجُوعُ بَابَ بَيْتٍ صَغِيرْ

فَأَجَابَهُ طِفْلٌ بِصَوْتٍ كَسِيرْ

قَالَ: أُمِّي، هَلْ لَنَا الْيَوْمَ خُبْزٌ؟

فَبَكَتْ، ثُمَّ قَالَتْ: سَيَأْتِي الْخَيْرْ

نَامَ الصَّغِيرُ وَفِي الْقَلْبِ حُلْمٌ

أَنْ يَرَى فَوْقَ مَائِدَتِهِ رَغِيفْ

وَالْفَقْرُ يَسْكُنُ بَيْنَ الْجُدْرَانِ



ثَقِيلَ الْخُطَى، قَاسِيًا لَا يَلِينْ

يَا عَالَمًا يَشْبَعُ فِيهِ الْغَنِيُّ

وَيَنَامُ فَقِيرٌ بِجُرْحٍ دَفِينْ

لَيْسَ الْفَقِيرُ بِحَاجَةِ الإِشْفَاقِ

بَلْ لِلْعَدَالَةِ وَالْعَيْشِ الْكَرِيمْ

فَإِذَا تَقَاسَمْنَا الْخُبْزَ يَوْمًا

صَارَ ظَلَامُ الْحَيَاةِ نَهَارًا مُنِيرْ".



سَيُزْهِرُ القَلْب

"سَيُزْهِرُ الْقَلْبُ مَهْمَا طَالَ حُزْنُهُ

وَيُورِقُ الْحُلْمُ بَعْدَ الصَّبْرِ أَلْوَانَا

يَا قَلْبُ لَا تَنْطَفِئْ فَاللَّيْلُ يَعْقُبُهُ

صُبْحٌ يُعِيدُ إِلَى الْأَرْوَاحِ نَجْوَانَا

دَعْ مَا مَضَى،

وَابْتَسِمْ لِلْغَدِ فِي أَمَلٍ

فَالْجُرْحُ يَهْدَأُ وَيَأْتِي الْخَيْرُ رَضْوَانَا



وَامْشِ الْحَيَاةَ بِقَلْبٍ لَا يُفَارِقُهُ

حُسْنُ الْيَقِينِ، فَيَلْقَى الدَّرْبَ بُسْتَانَا

إِنْ ضَاقَ صَدْرُكَ، فَبَابُ اللَّهِ مُتَّسِعٌ

يَفِيضُ لُطْفًا عَلَى الْأَرْوَاحِ غُفْرَانَا

لَا تَيْأَسَنَّ إِذَا مَا الْحُزْنُ زَارَكَ فِي

لَيْلٍ، فَبَعْدَ دُجَى الْأَحْزَانِ ضُحْيَانَا

كَمْ عَثْرَةٍ أَنْبَتَتْ فِينَا عَزِيمَتَنَا

حَتَّى غَدَوْنَا أَمَامَ الرِّيحِ بُنْيَانَا

وَكَمْ سُكُوتٍ حَكَى لِلْقَلْبِ أُغْنِيَةً

فَأَيْقَظَ الشَّوْقُ فِي أَعْمَاقِنَا أَلْحَانَا

حَتَّى إِذَا أَقْبَلَتْ أَفْرَاحُنَا ضَحِكَتْ

فِينَا الْحَيَاةُ، وَأَهْدَتْنَا هَنَايَانَا ".



شتاءُ الخَير

"يا رَبَّنا إجْعَلْ شِتاءَنا أَمْطَارْ

وِاسْقِ البِلادَ بِرَحْمَةِ الجَبَّارْ

وَاجْعَلِ الغَيْثَ يُحْيِي زَرْعَنا

لِيَفْرَحَ النَّاسُ وَتُزْهِرُ الأَشْجَارْ

وَارْوِ الحُقُولَ بِقَدْرِ مَا تَحْتَاجُهُ

حَتَّى تَفِيضَ بِخَيْرِهَا الثِّمَارْ

وَاحْفظْ دِيَارَ النَّاسِ مِنَ الأذَى



ولا تُودِي لَنَا مِنْ لُطْفِكَ الأَخْطارْ

لا فَيْضَ يُؤذِي وَلا أيَّ خَرابٍ

بَلْ رَحْمَةً وَخَيْرًا وَازْدِهَارْ

يا رَبَّنا نَسألُ مِنكَ غيثًا نافِعًا

وَبِفَضْلِكَ اجْعَلْ شِتَاءَنا مِدْرارْ".



لِيُنقِذَ اللّهُ أَهْلَ السُّوَيدَاءِ

لِيُنقِذَ اللهُ أَهْلَ السُّوَيدَاءِ مِن أَوْلادِ الحَرامْ

وَيُحَاسِبَهُمْ للتَّوِّ عَلَى عُدْوَانِـهِمْ وَالإِجْرَامْ

وَلِيَرْمِهِمْ اللهُ بِالنَّارِ حَالًا وَبِالذُّلِّ بِالتَّمَامْ

نَحْنُ لا نَعْتَدِي بِجَاهِ الحَقِّ وَنَبْغِي السَّلامْ

كَيْ نَلقَى النُّورَ بحقِّ ذِي الجَلالِ وَالإِكْرَامْ

لَعْنَةُ البَارِئِ عَلَى الكافِرِينَ ذَوِي الانْتِقَامْ

مِنْ أَيْنَمَا أَتُوا وَجاؤُوا حَرَقُوا الطِّفْلَ وَالْمَدَامْ.

صدر للمؤلف

* حديث الجرمق (شعر – مطبعة المغار، تشرين ثاني 2006)
* أنا وأنتَ والشعر (شعر – مطبعة المغار، آب 2007)
* دراسات في الأدب (دراسات – مطبعة المغار، تشرين ثاني 2007)
* الفجر الأزرق (شعر- مطبعة جاليري صقر، المغار، تموز 2008)
* آخر النفق (شعر – مطبعة الحقيقة –كفر ياسيف ، شباط 2009)
* رحلة الطيور المهاجرة (شعر- مطبعة الحقيقة،كفر ياسيف، أيلول 2010)
* أوركسترا السكون (شعر- مطبعة الحقيقة، كفر ياسيف، آب 2012)
* همس السكون (شعر- مطبعة الحقيقة، كفر ياسيف،شباط 2013)
* غزليات (شعر - مطبعة NR – المغار، تشرين أول 2013)
* أغنية الورد والياسمين (شعر-مطبعة-NR المغار، نيسان 2014)
* أنت قصيدتي (شعر-مطبعة -NR المغار، تشرين ثاني 2014)
* قربان على مذبح الحب (شعر- مطبعة NR- المغار، نيسان 2015)
* رحلة مع الفجر (شعر – مطبعة الحقيقة –كفر ياسيف، أغسطس 2015)
* رذاذ ومطر (شعر- مطبعة الحقيقة- كفر ياسيف،كانون أول 2015)
* رحيق وعسل (شعر- دار الحديث – عسفيا- نيسان 2016)
* لمسة حُب (شعر – دار الحديث – عسفيا تشرين أول 2016)
* عطر وجوى (شعر - دار الحديث – عسفيا آذار 2017)
* جرعات شوق (شعر- دار الحديث – عسفيا، اكتوبر 2017)
* حب في كل الفصول (شعر – دار الحديث – عسفيا، مارس 2018)
* صراع الكلمات (شعر – دار الحديث – عسفيا، أيلول 2018)
* نسمة الروح (شعر – دار الحديث – عسفيا، شباط 2019)
* حب في المجرة (شعر – دار الحديث - عسفيا، أيار 2019)

* شغف العمر (شعر – دار الحديث – عسفيا، أيلول 2019)
* جمر وحريق (شعر – دار الحديث – عسفيا، كانون ثاني 2020)
* فاتورة الحب (شعر – دار الحديث – عسفيا، ابريل 2020)
* أنغام الحروف (شعر – دار الحديث – عسفيا، آب 2020)
* وهج الشوق (شعر – دار الحديث – عسفيا، تشرين ثاني 2020)
* روحانيات 1 (شعر – دار الحديث – عسفيا 2021)
* روحانيات 2 (شعر – دار الحديث، عسفيا 2021)
* أحب الشمس (شعر – دار الحديث – عسفيا 2023)
* روحانيات 3 (شعر – دار الحديث – عسفيا، حزيران 2023)
* النزاهة (شعر – دار الحديث – عسفيا، كانون الثّاني 2024)
* روحانيات 4 (شعر – دار الحديث – عسفيا، أوائل أيار 2024)
* روحانيات 5 (شعر – دار الحديث – عسفيا، أواخر حزيران 2024)
* روحانيات 6 (شعر – دار الحديث – عسفيا، أواخر أوائل آب 2024)
* روحانيات 7 (شعر – دار الحديث – عسفيا، أواخر أوائل أيلول 2024)
* روحانيات 8 (شعر – دار الحديث – عسفيا، تشرين الأوّل 2024)
* روحانيات 9 (شعر – دار الحديث – عسفيا، كانون الأوّل 2024)
* روحانيات 10 (شعر – دار الحديث – عسفيا، كانون الأوّل 2024)
* روحانيات 11 (شعر – دار الحديث – عسفيا، كانون الثَّاني 2025)
* روحانيات 12 (شعر – دار الحديث – عسفيا، شباط 2025)
* روحانيات 13 (شعر – دار الحديث – عسفيا، آذار 2025)
* روحانيات 14 (شعر – دار الحديث – عسفيا، نيسان 2025)
* روحانيات 15 (شعر – دار الحديث – عسفيا، أيَّار 2025)
* روحانيات 16 (شعر – دار الحديث – عسفيا، حزيران 2025)
* روحانيات 17 (شعر – دار الحديث – عسفيا، تموز 2025)

* دلالات الحروف (شعر – دار الحديث – عسفيا، آب 2025)
* أبيات بحبر الألم (شعر – دار الحديث – عسفيا، أيلول 2025)
* همسات الليل (شعر – دار الحديث – عسفيا، تشرين الثّاني 2025)
* روحانيات 18 (شعر – دار الحديث – عسفيا، كانون الأوّل 2025)
* روحانيات 19 (شعر – دار الحديث – عسفيا، كانون الثّاني 2026)
* روحانيات 20 (شعر – دار الحديث – عسفيا، كانون الثّاني 2026)
* أَماني السَّلام (شعر – دار الحديث – عسفيا، شباط 2026)
* خواطر مزمنة (شعر – دار الحديث – عسفيا، نيسان 2026)
* روحانيات 21 (شعر – دار الحديث – عسفيا، أيَّار 2026)
* روحانيات 22 (شعر – دار الحديث – عسفيا، تموز 2026)
* روحانيات 23 (شعر – دار الحديث – عسفيا، آب 2026)
* باقات الورود (شعر – دار الحديث – عسفيا، أيلول 2026)
* الورود والزّهور (شعر – دار الحديث – عسفيا، تشرين الثاني 2026)



الفهرس

* الإهداء 3
* العينان والنّظر 5
* التّعايش المشترك 7
* الحقّ شرطٌ واجبٌ 9
* حريّة التّعبير 12
* الوفَيَات 14
* العنصريَّة 16
* الحرب مأساة البشريَّـة 18
* قلبي يهيم 19
* أعاني في عيني 21
* وطنيّة سلطان باشا الأطرش 23
* دولة إسرائيل 25
* نأمل بهذه الانتخابات 27
* يسعدني إيماني 29
* تذاكر الإقلاع 31
* يسعدني 33

* النوم 35
* لا للعنصرية 37
* القهوة العربيّة 39
* ظلم الحكّام 41
* الورود والزهور 43
* ليت الحروب تزول 45
* الجوع والفقر 47
* سيزهر القلب 49
* شتاء الخير 52
* لينقذ الله أهل السويداء 54
* صدر للمؤلّف 55
* الفهرس 59

